

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
RIWAYAT HIDUP	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Fokus Penelitian	3
1.3. Tujuan Penelitian	4
1.4. Manfaat Penelitian	4
1.5. Tinjauan Penelitian Terdahulu	5
1.6. Landasan Pemikiran	13
1.7. Landasan Teoritis	14
1.8. Kerangka Konseptual	16
1.9. Langkah-Langkah Penelitian	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA	23
2.1. Fungsi dan Pengaruh Film	23
2.2. Penerapan Dramaturgi dalam Film	31
2.3. Etika Jurnalistik dalam Film	41
2.4. Analisis Naratif dalam Film Budi Pekerti	48
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	60
3.1. Gambaran Umum Film <i>Budi Pekerti</i>	60

3.2. Hasil Penelitian	68
3.3. Pembahasan Penelitian	102
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	107
4.1. Kesimpulan	107
4.2. Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA.....	109
LAMPIRAN.....	114

