

## ABSTRAK

### **Arifa Amalia Hasanah Wahid, “Analisis Framing Pemberitaan Kasus Penganiayaan Terhadap David Ozora pada Media Daring Tribunnews.com Edisi Maret 2023”**

Kasus penganiayaan terhadap David Ozora yang dilakukan oleh Mario Dandy sempat mencuri perhatian publik pada Februari 2023 lalu. Hal tersebut terjadi karena dipicu oleh adanya laporan yang tidak sesuai dari kekasih Mario Dandy bernama AGH yang membuat pelaku yaitu Mario Dandy menjadi emosi dan melakukan tindakan kekerasan terhadap korban. Melalui *Tribunnews.com*, pembaca akan melihat bagaimana media dalam membentuk *framing* berita, menyeleksi isu serta menonjolkan aspek-aspek tertentu.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana *Tribunnews.com* dalam melakukan pendefinisian masalah (*define problems*), memperkirakan penyebab masalah (*diagnose causes*), membuat penilaian moral (*make moral judgement*), dan melakukan penyelesaian masalah (*treatment recommendation*).

Pada penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis *framing* model Robert N. Entman yang didalamnya dilakukan empat elemen dalam tahap menganalisis, diantaranya: *define problems*, *diagnose causes*, *make moral judgement*, *treatment recommendation*.

Hasil penelitian mengenai kasus penganiayaan terhadap David Ozora yang dilakukan Mario Dandy menunjukkan bahwa *Tribunnews.com* mendefinisikan masalah sebagai suatu tindakan kriminal yang sangat kejam. *Tribunnews.com* memperkirakan penyebab masalah mengenai motif dibalik terjadinya peristiwa, hingga kronologi kejadian yang dijelaskan secara rinci. *Tribunnews.com* dalam mbingkai penilaian moral banyak mengutip dari pihak yang berwenang dan mbingkai tindakan pelaku sebagai sesuatu hal yang negatif. *Tribunnews.com* memberikan penyelesaian masalah dengan menyoroti pasal-pasal yang menjerat para pelaku agar tindakan hukum bisa ditegakkan.

Kesimpulan dari hasil penelitian menjelaskan bahwa pada akhirnya *framing* akan menentukan bagaimana sebuah realitas hadir di hadapan pembaca. Apa yang kita ketahui mengenai realitas sosial pada dasarnya bergantung pada bagaimana kita melakukan *framing* atas peristiwa tersebut yang memberikan pemahaman dan pemaknaan tertentu atas suatu peristiwa.

**Kata Kunci:** Analisis *Framing*, Penganiayaan, David Ozora, Mario Dandy, *Tribunnews.com*