

ELEMEN JURNALISME INVESTIGASI DALAM FILM

DOKUMENTER

(Analisis Semiotika Roland Barthes pada Film *Nisan Tanpa*

***Keadilan*)**

SKRIPSI

Dianjukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Program Studi Ilmu Komunikasi Jurnalistik

Fakultas Dakwah dan Komunikasi



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

Dhima Farhany

1204050036

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI JURNALISTIK

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI

BANDUNG

2024 M/1446 H