

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
<i>ABSTRACT</i> .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Kegunaan Penelitian .....	7
1.4.1 Akademis .....	7
1.4.2 Praktis .....	7
1.5 Hasil Penelitian Relevan .....	8
1.6 Landasan Pemikiran .....	11
1.6.1 Landasan Teoritis .....	11
1.6.2 Kerangka Penelitian .....	13
1.7 Langkah-langkah Penelitian .....	20
1.7.1 Lokasi Penelitian .....	20
1.7.2 Paradigma dan Pendekatan Penelitian .....	20
1.7.3 Metode Penelitian .....	21
1.7.4 Jenis Data Penelitian .....	22
1.7.5 Sumber Data Penelitian .....	22
1.7.6 Unit Analisis .....	23
1.7.7 Teknik Pengumpulan Data .....	23
1.7.8 Teknik Penentuan Keabsahan Data .....	24
1.7.9 Teknik Analisis Data .....	25
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	27
2.1 Jurnalisme Investigasi .....	27
2.1.1 Pengertian Jurnalisme Investigasi .....	27
2.1.2 Elemen-elemen Jurnalisme Investigasi .....	29
2.1.3 Jurnalisme Investigasi dan In-Depth Report .....	34

2.1.4 Pengemasan Laporan Investigasi.....	37
2.2 Film Dokumenter sebagai Karya Jurnalisme Investigasi .....	41
2.2.1 Pengertian dan Jenis Film .....	41
2.2.2 Film Dokumenter .....	43
2.2.3 Film Dokumenter sebagai Karya Jurnalisme Investigasi .....	45
2.3 Semiotika Roland Barthes .....	47
2.3.1 Pengertian Semiotika Roland Barthes .....	47
2.3.2 Semiotika dan Film .....	49
2.3.3 Elemen dan Cara Kerja Semiotika Roland Barthes .....	51
<b>BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>56</b>
3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	56
3.1.1 Sinopsis Film <i>Nisan Tanpa Keadilan</i> .....	56
3.1.2 Tim Produksi dan Kru Film .....	59
3.2 Hasil dan Pembahasan .....	59
3.2.1 Aspek Kepentingan Publik dalam Film <i>Nisan Tanpa Keadilan</i> .....	60
3.2.2 Aspek Penuntasan Masalah dalam Film <i>Nisan Tanpa Keadilan</i> .....	75
3.2.3 Penggambaran Aktor yang Terlibat dan Penyertaan Bukti dalam Film <i>Nisan Tanpa Keadilan</i> .....	108
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>131</b>
4.1 Kesimpulan.....	131
4.2 Saran .....	132
4.2.1 Saran Akademis .....	132
4.2.2 Saran Praktis .....	132
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>133</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>136</b>