

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Kegunaan Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Akademis	6
1.4.2 Manfaat Teoritis	7
1.4.3 Manfaat praktis	7
1.5 Landasan Pemikiran	7
1.5.1 Hasil Penelitian yang Relevan	7
1.5.2 Landasan Teoritis	16
1.5.3 Kerangka Konseptual.....	18
1.6 Langkah-Langkah Penelitian.....	23
1.6.1 Lokasi Penelitian.....	23
1.6.2 Paradigma dan Pendekatan	23
1.6.3 Metode Penelitian	26
1.6.4 Jenis dan Sumber Data.....	27
1.6.5 Teknik Penentuan Informan	28
1.6.6 Teknik Pengumpulan Data.....	29
1.6.7 Teknik Penentuan Keabsahan Data.....	31

1.6.8 Teknik Analisis Data	32
1.6.9 Jadwal Penelitian	34
BAB II KAJIAN PUSTAKA	35
2.1 Peliputan	35
2.1.1 Pengertian Peliputan Berita	35
2.1.2 Teknik-teknik Peliputan Berita	37
2.1.3 Strategi Peliputan Berita	39
2.2 Wartawan Foto.....	41
2.2.1 Pengertian dan Sejarah Wartawan Foto	41
2.2.2 Perkembangan Foto Jurnalistik di Indonesia	44
2.2.3 Karakteristik dan Pedoman Wartawan Foto	45
2.2.4 Etika Wartawan Foto.....	46
2.3 Pewarta Foto Indoneisa (PFI).....	47
2.4 Piala Dunia U-17	48
2.5 Fenomenologi	49
2.6 Fenomenologi Alfred Schutz.....	54
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
3.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	57
3.1.1 Sejarah Pewarta Foto Indonesia (PFI)	57
3.1.2 Visi Misi Pewarta Foto Indonesia Bandung	60
3.1.3 Struktur Organisasi Pewarta Foto Indonesia Bandung	61
3.1.4 Logo Pewarta Foto Indonesia Bandung.....	62
3.2 Profil Informan	62
3.3 Hasil Penelitian.....	64
3.3.1 Pemahaman PFI Bandung Tentang Peliputan Pada Ajang International Piala Dunia U-17 FIFA	65
3.3.2 Pemaknaan PFI Bandung Tentang Peliputan Pada Ajang International Piala Dunia U-17 FIFA	70
3.3.3 Pengalaman PFI Bandung Tentang Peliputan Pada Ajang International Piala Dunia U-17 FIFA	76
3.4 Pembahasan Hasil Penelitian.....	84
3.4.1 Aspek Pemahaman	86
3.4.2 Aspek Pemaknaan	93

3.4.3 Aspek Pengalaman	100
BAB IV PENUTUP	107
4.1 Simpulan.....	107
4.2 Saran	108
4.2.1 Saran untuk Wartawan	108
4.2.2 Saran untuk Mahasiswa	109
DAFTAR PUSTAKA.....	110
LAMPIRAN.....	113
Lampiran 1: Surat Keputusan Skripsi	113
Lampiran 2: Lembar Bimbingan Skripsi.....	114
Lampiran 3: Transkrip Wawancara.....	118
Lampiran 4: Dokumentasi	137

