

ABSTRACT

Teuku Fakhrul Firdaus Syah, 1205030241. Parody of Superhero in The Boys Comics.
An Undergraduate Thesis. English Literature Department. Faculty of Adab and
Humanities. State Islam University of Sunan Gunung Djati Bandung. Advisor 1: Agry
Pramita, M.A. Advisor 2: Bunyamin Faisal, M.Pd.

Keywords: Parody, superhero, comic, deconstruction

This research aims to identify parody of superheroes concept in *The Boys* comics by Gart Ennis. The research type is qualitative literature review that use objective and content analysis approach. The data taken from a mature superheroes comics *The Boys*. The researcher collects the data by read and downloading the comics, identifying the data, marking the data, and later collecting the data. In analyzing the data , the researcher uses Linda Hutcheon's parody and Jaques Derida's deconstruction theory as ground theory. The result shows that what kind of parody in *The Boys* comics and way of parody in *The Boys* comic that can deconstruct superheroes concept.



ABSTRAK

Teuku Fakhrul Firdaus Syah, 1205030241. *Parody of Superhero in The Boys Comics.* Sebuah Tesis Sarjana. Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing 1: Agry Pramita, M.A. Pembimbing 2: Bunyamin Faisal, M.Pd.

Kata kunci: Parodi, superhero, komik, dekonstruksi

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi parodi konsep superhero dalam komik The Boys karya Garth Ennis. Jenis penelitian adalah tinjauan pustaka kualitatif yang menggunakan analisis objektif dan konten yang sesuai. Data diambil dari komik superhero dewasa The Boys. Peneliti mengumpulkan data dengan membaca dan mengunduh komik, mengidentifikasi data, menandai data, dan kemudian mengumpulkan data. Dalam menganalisis data, peneliti menggunakan parodi Linda Hutcheon dan teori dekonstruksi Jacques Derrida sebagai teori dasar. Hasilnya menunjukkan bahwa parodi seperti apa dalam komik The Boys dan cara parodi dalam komik The Boys yang dapat mendekonstruksi konsep superhero.

