

DAFTAR ISI SKRIPSI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERNYATAN KARYA SENDIRI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI SKRIPSI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	2
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Landasan Pemikiran	9
F. Hasil Penelitian Terdahulu	13
G. Langkah-langkah Penelitian	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pesan Dakwah Kesabaran	25
a. Pengertian Pesan Dakwah	25
b. Pengertian Kesabaran	27
c. Pesan Dakwah Kesabaran	32

B. Webseries	33
a. Pengertian Webseries	33
b. Jenis-jenis Webseries	36
c. Media Dakwah Melalui Webseries	38
C. Semiotika Rolland Barthes	40
a. Pengertian Semiotika	40
b. Semiotika Rolland Barthes	44

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	51
a. Profil Ustad Milenial	51
b. Alur Webseries Ustad Milenial (5 Episode)	52
c. Cuplikan <i>Scene</i> dan <i>Script</i> Ustad Milenial	56
B. Pembahasan Hasil Penelitian	79
a. Analisis Semiotika Makna Denotasi	79
b. Analisis Semiotika Makna Konotasi	80
c. Analisis Semiotika Makna Mitos	89

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	93
B. Saran	95

DAFTAR PUSTAKA	96
-----------------------------	-----------

RIWAYAT HIDUP	99
----------------------------	-----------