

**ZINE SEBAGAI PERLAWANAN HEGEMONI KAPITALISME MEDIA
(ANALISIS WACANA KRITIS MODEL NORMAN FAIRCLOUGH
DALAM *TOILE ZINE* VOLUME 8)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar S.I.Kom
(Sarjana Ilmu Komunikasi)



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

Nira Puspita Isnadya

1204050109

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI JURNALISTIK
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG
2024**