

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Kegunaan penelitian.....	5
1.4.1 Kegunaan secara akademis .....	5
1.4.2 Kegunaan Secara Praktis.....	6
1.5 Hasil penelitian relevan.....	7
1.6 Landasan Pemikiran .....	10
1.6.1 Landasan Teoritis.....	10
1.6.2 Kerangka Konsepual .....	14
1.7 Langkah-langkah penelitian.....	16
1.7.1 Lokasi penelitian.....	16
1.7.2 Paradigma dan Pendekatan .....	16
1.7.3 Metode penelitian.....	18
1.7.4 Jenis data dan sumber data.....	18
1.7.5 Informan dan unit analisis.....	19
1.7.6 Teknik pengumpulan data.....	19
1.7.7 Teknik penentuan keabsahan data.....	20
1.7.8 Teknik analisis data.....	21
1.7.9 Rencana Jadwal Penelitian.....	22
BAB II.....	23

<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>23</b>
2.1 Generasi Z .....	23
2.1.1 Pengertian Generasi Z.....	23
2.1.2 Pembeda Generasi Z dengan Generasi Sebelumnya.....	24
2.1.3 Indikator Generasi Z.....	27
2.2 Pola Konsumsi Informasi Generasi Z .....	30
2.2.1 Karakteristik Generasi Z .....	31
2.1.3 Konsumsi Berita Generasi Z.....	39
2.2.2 Proses Berkembangnya Media Sosial Instagram .....	43
2.2.3 Generasi Z dan Media Sosial .....	45
<b>BAB III.....</b>	<b>49</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
3.1 Gambaran Umum Penelitian .....	49
3.2 Sejarah Jurnalistik UIN Bandung.....	50
3.2.1 Profil Jurnalistik UIN Bandung .....	51
3.2.2 Visi Misi Jurnalistik UIN Bandung .....	53
3.3 Profile Folkative.....	55
3.3.1 Visi Misi Folkative.....	57
3.3.2 Tujuan Folkative .....	58
3.3.3 Logo Folkative .....	59
3.4 Gambaran Informan .....	59
3.5 HASIL PENELITIAN.....	61
3.5.1 Sensasi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada akun Instagram Folkative Sebagai Media Informasi .....	62
3.5.2 Atensi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada akun Instagram Folkative Sebagai Media Informasi .....	77
3.5.3 Interpretasi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada akun Instagram Folkative Sebagai Media Informasi .....	90
3.6 Pembahasan Penelitian.....	101
3.6.1 Sensasi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada akun Instagram Folkative Sebagai Media Informasi .....	102
3.6.2 Atensi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada Akun Instagram Folkative sebagai Media Informasi.....	107

3.6.3 Interpretasi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada Akun Instagram Folkative sebagai Media Informasi.....	111
<b>BAB IV .....</b>	<b>115</b>
KESIMPULAN DAN SARAN.....	115
4.1 Kesimpulan .....	115
4.2 Saran.....	117
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>119</b>



## **DAFTAR TABEL**

**Tabel 3. 1 Informan Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung.....61**



## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 3. 1 Akun Instagram @folkative .....</b>	<b>57</b>
<b>Gambar 3. 2 Logo Folkative.....</b>	<b>59</b>
<b>Gambar 3. 3 Sensasi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada Akun Instagram Folkative Sebagai Media Informasi .....</b>	<b>77</b>
<b>Gambar 3. 4 Atensi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada akun Instagram Folkative Sebagai Media Informasi .....</b>	<b>90</b>
<b>Gambar 3. 5 Interpretasi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung pada Akun Instagram Folkative Sebagai Media Informasi .....</b>	<b>101</b>

