

## قائمة المحتويات

ب	ورقة الموفقة.....
ج	تقرير الرسالة.....
د	ملخص البحث.....
هـ	كلمة الشكر والتقدير.....
ح	سيرة الكاتب.....
ط	قائمة المحتويات.....
١	الباب الأول مقدمة.....
١	الفصل الاوّل: خلفية البحث.....
٨	الفصل الثاني: تحديد البحث.....
٨	الفصل الثالث: أغراض البحث.....
٩	الفصل الرابع: فوائد البحث.....
١٠	الفصل الخامس: إطار التفكير.....
١٧	الفصل السادس: الدراسات السابقة.....
٢٥	الباب الثان الدراسة النظرية.....
٢٥	الفصل الأول: الشعر العربي.....
٢٥	١. تعريف الشعر.....
٢٥	٢. أنواع الشعر العربي.....

٢٦	٣ . العناصر الداخلية للشعر العربي .....
٢٦	الفصل الثاني: علم العروض .....
٢٦	١ . تعريف العروض .....
٢٧	٢ . قواعد التقطيع .....
٣٠	٣ . وحدة صوتية .....
٣١	٤ . التفعيلة .....
٣٢	٥ . البحر .....
٣٥	٦ . الرَّحاف .....
٣٩	٧ . العلة .....
٤١	الفصل الثالث: علم القوافي .....
٤١	١ . تعريف القوافي .....
٤٢	٢ . كلمة القافية .....
٤٣	٣ . حرف القافية .....
٤٥	٤ . حركات القافية .....
٤٦	٥ . أنواع القافية .....
٤٨	٦ . أسماء القافية .....
٤٩	٧ . عيوب القافية .....
٥١	الفصل الرابع: التشبيه .....

٥١	١ . تعريف التشبيه .....
٥٣	٢ . أنواع التشبيه .....
٦٢	الباب الثالث منهج البحث .....
٦٢	الفصل الأول: طريقة البحث ومدخله .....
٦٢	الفصل الثاني: نوع البيانات ومصادرها .....
٦٣	الفصل الثالث: تقنية جمع البيانات .....
٦٤	الفصل الرابع: تحليل البيانات .....
٦٦	الباب الرابع نتائج البحث و مناقشتها .....
٦٦	الفصل الأول: سيرة خليل مطران .....
٦٨	الفصل الثاني: تحليل البيانات .....
٦٨	١ . العروض والقوافي .....
١٨٨	٢ . الأسلوب التشبيهي .....
٢٠٠	الباب الخامس إختتام .....
٢٠٠	الفصل الأول: نتائج البحث .....
٢٠٢	الفصل الثاني: الإقتراحات .....
٢٠٣	قائمة المراجع .....