

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
RIWAYAT HIDUP	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Kajian Penelitian yang Relevan	8
F. Landasan Penelitian	9
G. Langkah-Langkah Penelitian	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA	24
1. Tinjauan Umum Dakwah Digital	24

a. Pengertian Dakwah Digital	24
b. Unsur-Unsur Dakwah Digital	26
c. Peran Dakwah Digital	31
d. Konvergensi Dakwah Digital.....	33
2. Tinjauan Umum Strategi Pengelolaan Media Dakwah.....	34
a. Pengertian Strategi Dakwah dan Media Sosial	34
b. Macam-Macam Strategi Dakwah dan Media Dakwah	35
c. Fungsi Strategi Dakwah dan Media Dakwah	39
d. Peran Media Dalam Dakwah	42
3. Tinjauan Umum Lembaga Pendidikan	43
a. Pengertian Lembaga Pendidikan	43
b. Jenis-Jenis Lembaga Pendidikan.....	44
c. Fungsi Lembaga Pendidikan	47
4. Tinjauan Umum Pondok Pesantren.....	48
a. Pengertian Pondok Pesantren	48
b. Karakteristik dan Fungsi Pondok Pesantren	50
c. Jenis-Jenis Pondok Pesantren.....	52
5. Tinjauan Umum Media Sosial Youtube	54
a. Pengertian Youtube.....	54
b. Manfaat Media Youtube	57
c. Fitur-Fitur Dalam Youtube	60
d. Youtube Sebagai Media Dakwah	63

6. Teori Model Komunikasi S-M-C-R (Berlo).....	64
a. Source (Sumber).....	65
b. Message (Pesan).....	65
c. Channel (Saluran)	65
d. Receiver (Penerima).....	66
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	68
A. Gambaran Umum	68
1. Sejarah Pondok Pesantren Sukamanah	68
2. Profil Pondok Pesantren Sukamanah	71
3. Struktur Organisasi Tim Media Pondok Pesantren Sukamanah ...	74
4. Visi & Misi Pondok Pesantren	75
5. Profil Umum Akun <i>Youtube</i> @pesantren.sukamanah	76
B. Hasil Penelitian.....	80
1. Kanal <i>Youtube</i> @pesantren.sukamanah dalam Mengelola Sumber (<i>Source</i>) Konten Dakwah.....	82
2. Kanal <i>Youtube</i> @pesantren.sukamanah dalam Mengelola Pesan (<i>Message</i>) Dakwah dalam Konten	95
3. Kanal <i>Youtube</i> @pesantren.sukamanah dalam Mengelola Saluran (<i>Channel</i>).....	102
4. Target Penonton (<i>Receiver</i>) Kanal <i>Youtube</i> @pesantren. sukamanah	111

C. Pembahasan dan Analisis Hasil Penelitian.....	115
1. Komunikasi Massa Sebagai Proses Penyampaian Informasi dan Edukasi dalam <i>Youtube @pesantren.sukamanah</i>	115
2. Citra <i>Da'i</i> Sebagai Daya Tarik <i>Mad'u</i> pada Kanal <i>Youtube</i> @pesantren.sukamanah	119
3. <i>Quality Control</i> Sebagai Proses Pengawasan Konten dalam Kanal <i>Youtube @pesantren.sukamanah</i>	124
4. Analisis Proses Produksi dan Pengemasan Konten Pada Kanal <i>Youtube @pesantren.sukamanah</i>	126
5. Strategi Promosi dan Interaksi antara Akun <i>Youtube</i> @pesantren.sukamanah dengan Penonton.....	130
BAB IV PENUTUP.....	135
A. Kesimpulan.....	135
B. Saran	138
C. Implikasi	139
DAFTAR PUSTAKA	142
LAMPIRAN-LAMPIRAN	145