

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### الفصل الأول: الاستنتاجات

تمثل ثمرة عمل دؤوب وتفاني في سبيل توسيع آفاق المعرفة وإضافة لبنة جديدة إلى صرح العلم في مجال تعليم البلاغة. هذه خلاصة ما توصل إليه الباحث من اكتشافات وتحليلات، مع التركيز على أهم النقاط التي ستفتح آفاقاً جديدة في مجال هذه الدراسة.

#### أ- بواعث وأهداف تعليم البلاغة في معهد دار السلام

البلاغة هي جزء مكمل لعلوم اللغة العربية. وهي أداة لفهم النصوص القرآنية والأحاديث النبوية. لتطوير مهارات الطلاب في الكتابة، والتعبير عن الذات، والتواصل الاجتماعي من خلال استخدام الأساليب البلاغية. تعليم البلاغة في دار السلام هو شكل من أشكال التضامن الثقافي للعاطفي للمعهد مع معهد دار السلام غونتور الحديث الذي يولي اهتماماً كبيراً لعلوم اللغة العربية والبلاغة، حيث تلقى مؤسسوه تعلمهم هناك.

#### ب- تخطيط تعليم البلاغة في معهد دار السلام

تطبيق تعليم البلاغة في معهد دار السلام يمر بعدة مراحل مهمة. مرحلة التخطيط: وضع منهج دراسي يجمع بين منهج معهد دار السلام غونتور الحديث

والمنهج التقليدي السلفي، مع تحديد أهداف التدريس العامة والخاصة، وإعداد خطة الفصل الدراسي، وتصميم خطة التدريس للمعلمين، متضمنة طرق التدريس المستخدمة، والخطوات، والتقييم.

### ج- تنفيذ تعليم البلاغة في معهد دارالسلام

مرحلة التنفيذ: يقوم المعلم بتطبيق جميع جوانب إعداد تعليمه، بما في ذلك إتقان المادة (المادة الرئيسية للتدريس هي منهج البلاغة لمعهد دارالسلام غونتور الحديث، بينما الدرس الإضافي للصف السادس هو كتاب الجوهر المكنون في صدف الثلاثة الفنون). مرحلة التحكم: تشمل خطواتها المراقبة المباشرة في الفصل، وإلزام المعلمين بإعداد خطط التدريس الموقعة من قبل مشرف المادة، وإجراء نقد تعليمي مفاجئ للتأكد من تطبيق جميع إجراءات التدريس.

### د- تطبيق التقييم والتقدير في تعليم البلاغة في معهد دارالسلام

مرحلة التقييم: يتم تقييم التعليم بطرق متعددة، بما في ذلك الاختبارات اليومية، واختبارات منتصف الفصل الدراسي، واختبارات نهاية الفصل الدراسي بنوعها الشفهي والكتابي. نوع الأسئلة المطبق هو أسئلة المقال أي الأسئلة الذاتية، و أما نظام التقييم يستخدم نظام التدرج الواحد على مقياس ١٠-١٠٠.

### هـ- العوامل المؤثرة إلى فعالية تعليم البلاغة في معهد دارالسلام

العوامل التي تعزز فعالية تعليم البلاغة تشمل: وجود خبير ومتحدث أصلي

لغة العربية من الجمهورية اليمنية، الشيخ الدكتور يوسف علي صالح عطاء لتدريب معلمي البلاغة. وجود معلمين مؤهلين ذوي خبرة طويلة في تدريس البلاغة، مما يسهل عليهم التغلب على تحديات التدريس. منهج يجمع بين الحديث والتقليدي، مما يوفر رؤية واسعة للمعلمين والطلاب. مواد ومصادر تدريس موثوقة، مستخدمة في مؤسسات تعليمية مختلفة. تنوع طرق التدريس يجعل التعلم أكثر جاذبية للطلاب. بيئة تعليمية تشجع على التحدث باللغة العربية يوميًا. برامج لغوية متنوعة مثل المسابقات والمسرحيات التي تشجع الطلاب على حب اللغة العربية. حماس واضح لدى الطلاب لدراسة البلاغة. زيارات الضيوف الأجانب من الشرق الأوسط تضيف لونا إيجابيا لتعليم البلاغة. دورات تدريبية دورية للمعلمين مع الخبراء لتطوير مهاراتهم.

## الفصل الثاني: الاقتراحات

يتناول هذا الفصل مجموعة من اقتراحات الباحث لترقية جودة تعليم

البلاغة في هذا المعهد. تشمل هذه الاقتراحات ما يلي:

- أ- لإدارة تربية المعلمين الإسلامية
- تشكيل لجنة من الخبراء لتحديث مناهج البلاغة بشكل دوري، لضمان مواكبتها لأحدث التطورات في الدراسات البلاغية.
- دمج التقنيات التعليمية الحديثة والوسائل التفاعلية لتعزيز عملية التعليم.

ب- لمعلمي مادة البلاغة

– تقديم أمثلة تطبيقية معاصرة تربط بين المفاهيم النظرية والتطبيقات العملية في النصوص الأدبية.

– استخدام استراتيجيات تعليمية متنوعة، مثل العمل في مجموعات صغيرة وتقديم تمارين إضافية لتلبية احتياجات الطلاب المختلفة .

– تكثيف تدريبات المفردات بشكل دوري، وتشجيع الطلاب على القراءة الواسعة لتحسين مفرداتهم.

– إعداد نماذج امتحانات تدريبية ومراجعة الأسئلة المحتملة بشكل دوري لمساعدة الطلاب على فهم أسئلة الامتحانات والتعود عليها.

ج- لقسم المنهج الدراسي

– تقديم دورات تمهيدية في علم العروض وبحور الشعر قبل الشروع في تدريس الموضوعات البلاغية المرتبطة بالشعر خاصة في علم البديع .

– إعادة تنظيم الجدول الدراسي لزيادة عدد الحصص المخصصة للمواد البلاغية الأساسية.

– إعداد معجم مصطلحات بلاغية مع الشرح باللغة الإندونيسية للمدرسين لمساعدة الطلاب الأعاجم.