

الملخص

محمد البر رمضان ١١٧٠٢٠١٢٠٥٠١٢٠٥. أسلوب التشبيه في ديوان عمر بن أبي ربيعة.

كل ديوان له أسلوب لغوي مختلف في التعبير عن محتواه، ومن حيث اللغة. ديوان عمر بن أبي ربيعة هو أحد الأعمال الأدبية التي تحتوي على العديد من عناصر البلاغة، ومن ضمنها التشبيه. لذلك، فإن هذا البحث يحمل عنوان. أسلوب التشبيه في ديوان عمر بن أبي ربيعة.

يهدف هذا البحث إلى معرفة ووصف أنواع التشبيه التي يحتوي عليها ديوان عمر بن أبي ربيعة، وكذلك إلى تحديد ووصف أهداف التشبيه الموجودة في ديوان عمر بن أبي ربيعة.

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي، مع مقارنة البلاغة، تحديد علم البيان، أما المقاربة المنهجية فهي نوعية. تم الحصول على بيانات البحث من مصدر واحد وهو ديوان عمر بن أبي ربيعة. أما تقنية جمع البيانات المستخدمة فهي تقنية الدراسة المكتبية لأن البيانات في هذا البحث عبارة عن بيانات نوعية. وفي تحليل البيانات، يستخدم الباحث نظرية التشبيه في دراسة علم البيان. بناء على نتائج البحث الذي أجراه الباحث حول التشبيه في ديوان عمر بن أبي ربيعة، وجد ٥١ جملة تحتوي على تشبيه. أنواع التشبيه هي: التشبيه المرسل ٤٨، التشبيه المؤكد ٣، التشبيه البليغ ١، ويوجد وجه الشبه في ٢٤ جملة من التشبيه المفصل، و ٢٧ جملة من التشبيه المجمل. أما أهداف التشبيه في ديوان عمر بن أبي ربيعة فهي: ٢٧ جملة توضح حالة حجم المشبه، ١٠ جملة تحمل المشبه، ٢ جملة تُقبح المشبه، ١٢ جملة توضح حجم المشبه.

الكلمة الرئيسية: تشبيه، علم البيان، عمر بن أبي ربيعة.