

ملخص البحث

إمام فجر نورمجاننارا: انتهاك مبدأ التعاون والضمني في حوار فيلم الرسوم المتحركة Money Heist الموسم الأول (٢٠١٧) (الدراسة التداولية)

فيلم Money Heist أو La casa de papel عبارة عن سلسلة من مسلسلات Netflix تحتوي على دراما جريمة ونوع إثارة وتحكي قصة سرقة. تم بث هذا المسلسل الإسباني لأول مرة في ٢ مايو ٢٠١٧. حاليًا، السلسلة الخامسة من Money Heist متاحة على Netflix مع ترجمة إندونيسية منذ ٣ سبتمبر ٢٠٢١. تدور سلسلة Money Heist حول قصة العقل الإجرامي المدير المعروف باسم "البروفيسور". الذي لديه خطط لتنفيذ أكبر عملية سطو في التاريخ. ولم يكن الهدف من عملية السطو المخطط لها مجرد منزل، بل دار سك العملة الملكية الإسبانية، وهي شركة كبيرة في إسبانيا. بعد أن كان هدفه سرقة مليارات اليورو في دار سك العملة الملكية في إسبانيا، قام "البروفيسور" بتجنيد ثمانية أشخاص لديهم قدرات معينة. يهدف هذا البحث إلى وصف انتهاكات مبادئ التعاون والدلالات التخاطبية الواردة في فيلم Money Heist الموسم الأول (٢٠١٧).

هذا البحث هو بحث نوعي باستخدام الأساليب الوصفية النوعية. تم إجراء هذا البحث من خلال تسجيل أجزاء محادثة في فيلم Money Heist الموسم الأول (٢٠١٧) والتي تضمنت مخالفات لمبادئ التعاون ودلالات حوارية ومن ثم تحليلها.

بناءً على نتائج الأبحاث التي أجراها الباحثون حول مخالفات مبدأ التعاون في فيلم Money Heist الموسم الأول (٢٠١٧)، فهي تشمل: ٧ مخالفات لمبدأ الكمية، ١٢ مخالفة لمبدأ الكيف، ١٤ مخالفة لمبدأ الكم، ١٤ مخالفة لمبدأ التعاون مبدأ الملاءمة و ٧ انتهاكات لمبدأ الطريقة. وفي الوقت نفسه، تتضمن مضامين المحادثة ما يلي: ١٤ مضامين محادثة محددة و ٢٦ مضامين محادثة عامة. في البيانات الضمنية التخاطبية، توجد مضامين تخاطبية لها وظائف لفظية، وتتكون من ٢١ وظيفة توكيدية، و ٤ وظائف تعبيرية، و ١٣ وظيفة توجيهية، ووظيفة تقريرية واحدة، ووظيفة تكليفية واحدة.

الكلمات الرئيسية: انتهاك مبدأ التعاون، تداولية، سرقة الأموال، ضميين حوار